

Årbok  
for  
Nord-Østerdalen  
2022

Anno Musea i Nord-Østerdalen

---

## **Årbok for Nord-Østerdalen**

utgis av Anno Musea i Nord-Østerdalen, et regionalt museum for kommunene Rendalen, Folldal, Alvdal, Tynset, Tolga og Os.

### **Redaksjon**

Bersvend Salbu og Arild Alander (redaktør).

### **Redaksjonens adresse**

Anno Musea i Nord-Østerdalen

Museumssenteret Ramsmoen

Kongsveien 6, 2500 Tynset

Tlf. 47 75 72 53

E-post: [nord@annomuseum.no](mailto:nord@annomuseum.no)

Hjemmeside: [www.annomuseum.no/nord](http://www.annomuseum.no/nord)

### **Produksjon**

Smith Reklame v/ Per Roar Øian, 2500 Tynset.

### **Forside**

Dørhåndtaket på ytterdøra til Trefoldighetskirken i Vingelen som nå er på Vingelen Kirke- og skolemuseum (VMT.00002). Foto: Erland Johaug/MINØ.

### **Bakside**

Et utvalg av forsider av Årbok for Nord-Østerdalen.

ISSN 0333-3140

ISBN 978-82-91592-38-1

# Innhold

	Forord.....	4
<i>Per Hvamstad</i>	Østerdalen på kart .....	5
<i>Britt Steien Rasmussen</i>	Traktorkurs for kvinner våren 1960 .....	13
<i>Ola Rye</i>	Postkort fra Folldal .....	18
<i>Jon Ole Hokstad</i>	Landet som lokket .....	37
<i>Kirsti Strøm Bull</i>	Egnund ungdomslag – hva lagets møtebok kan fortelle .....	42
<i>Olav Larsen</i>	Privatbilismen – fra begynnelsen og fram til 1940 .....	47
<i>Egil Simensen</i>	Gjeting i seterbruket.....	53
<i>Odd Sigmund Bredesen</i>	Oksehamna i Magnildalen .....	63
<i>Maren Kværness Halberg</i>	Ottar E. Akre og trekkspillet .....	68
<i>Rune Alander</i>	På vandring fra Lilleelvdalen .....	77
<i>Inger Aasgård</i>	Håndballens gullalder i Vingelen .....	85
<i>Erik Tobias Taube</i>	Gjenstandssamlingene i Vingelen Kirke- og Skolemuseum .....	92
<i>Arild Alander</i>	Etternavn. Fra tilnavn eller mellomadresse til slektsnavn.....	99
<i>Trond Steinbakken</i>	Hvorfor skal vi bry oss om kulturminner? En foreløpig rapport om to små hus .....	110
<i>Bjørn Skjøtskift</i>	Morfars dagbok. Om å være døv i Tynset for hundre år sia.....	123
	Om forfatterne .....	144
	Årsmelding 2021	
	Anno Musea i Nord-Østerdalen .....	146

# Forord

Du holder nå i hånden den 40. utgaven av Årbok for Nord-Østerdalen. Første utgave kom i 1979, og Årboka har med kun tre unntak kommet hvert år siden. Omlag 600 artikler er publisert. Årboka prøver alltid å ha variasjon både i tema, tid og geografi, og en god blanding av kortere og lengre artikler. Til sammen utgjør 40 utgaver Årbok over 4000 sider med kulturhistorie fra Nord-Østerdalen. Det er en omfattende dokumentasjon av lokal historie og kultur. Omfanget av bidragsyttere er også imponerende. Fram til nå har omlag 230 forfattere hatt en eller flere artikler på trykk. Mange har vært med en gang, noen har skrevet i ny og ned og andre er nærmest faste bidragsyttere gjennom mange år. Her ligger også en forklaring på Årboka sin suksess og fortsatte eksistens. Disse mange hundre med interesse, kunnskap og formidlings-evne for lokalhistoriske temaer er det som holder Årboka vital og spennende.

De 40 utgavene utgjør en unik kilde for kulturhistorisk kunnskap og dokumentasjon. Nesten uansett lokalt tema du måtte være interessert, så finnes det en eller flere artikler i Årboka som belyser temaet. Og det finnes mange artikler om temaer du ikke kjente til, eller viste du var interessert i. Alle utganger fram til nr. 38 ligger tilgjengelig på våre hjemmesider.

Samtidig er vår regionale kulturhistorie en nærmest utømmelig kilde for erfarne og nye skribenter. Vårt mål er at Årboka også i årene framover skal belyse både vår fjerne og nære historie. Det klarer vi ikke uten våre kunnskapsrike og engasjerte bidrags-

ytere. Og uten kunnskap om fortiden blir samtiden mindre begripelig og meningsfull.

I årets utgave bidrar 15 forfattere med 15 artikler over 150 sider. Det er stor spennvidde i tema og i tid. På vegne av redaksjonen og Musea i Nord-Østerdalen ønsker vi god lesing.

Ramsmoen, september 2022

*Geir Arne Mælan*  
Avdelingsdirektør