



Årsberetning 1964.

Norsk Skogbruksmuseum, Skogbruk, Jakt og fiske.

Beretningen omfatter tidsrommet 1/1 - 1964 - 31/12 - 1964.

Representantskapet.

Museets representantskap har følgende innvalgte medlemmer:

Fylkesmann Lars Evensen, Kristiansand,
fylkesmann Alf Frydenberg, Hamar,
fylkesmann Nik.Schei, Hermannsverk,
fylkesmann Ole Bae, Steinkjer,
ordfører Markvard Bækken, Elverum,
organisasjonssekretær Arnt Stenklev, Oslo.

Følgende organisasjoner og institusjoner danner museets
Representantskap:

Fløtningsforeningene,
Tømmermålingsforeningene,
Skurlastmålingsforeningene,
Direktoratet for statens skoger,
Skogdirektoratet,
Det norske gjensidige Skogbrandsforsikringsselskap,
Det norske Skogforsøksvesen,
Det norske Skogselskap,
Inspektoratet for ferskvannsfisket,
Norges Skogteknikerforbund,
Norges Skogeierforbund,
Norges Treforedlingsråd,
Norges Trelastforbund,
Norsk Almenningsforbund,
Norsk Forstmannsforening,
Norges Jeger- og Fiskeforbund,
Norsk Skog- og Landarbeiderforbund,
Skogbrukets og Skogindustriens Forskningsforening,
Skogbruksavdelingen ved Norges Landbrukshøgskole,
Skogbruksforeningen av 1950,
Viltstyret.

Tillitsmenn m.v. etter valgene 20. juni 1964.

Styre.

Styremedlem:

Personlig varamann:

Flötningsdirektör Kaare Sparby (1967)	Flötningsdirektör S. Gjessing (1967)
Stortingsmann Chr. L. Holm (1966)	Direktör Per Krog (1966)
Diplomingeniör Hans Th. Kiær (1965)	Skogeier Fritz Anker Rasch (1965)
Forretningsfører Klaus Kjelsrud (1966)	Generalsekretær Knut Rom (1966)
Direktör Erik Krogsrud (1965)	Disponent Erik Aaby (1965)
Disponent Leif Lykke (1967)	Fylkesskogsjef Karl Mörkved (1967)
Advokat Finn Krog (1967)	Skogforvalter Torgeir Fryjordet (1967)
Disponent Oskar Moripen (1965)	Direktör Ivar Aavatsmark (1965)
Skogeier, arkitekt Per Mörk (1966)	Skogeier, advokat Mads K.Strand (1966)
Sosialsekretær Lars Jömne +)	Arkitekt Trond Höye.

+) Valgt av Glomdalsmuseet (formann i Glomdalsmuseets styre).

Tallene i parentes angir det år vedkommende er på valg.

Styrets formann
Styrets varaformann

Diplomingeniör Hans Th. Kiær.
Forretningsfører Klaus Kjelsrud.

Statens representant i styret:
" " varamann:

Diplomingeniör Hans Th. Kiær
Skogforvalter Torgeir Fryjordet.

Arbeidsutvalg

Diplomingeniör Hans Th. Kiær.
Forretningsfører Klaus Kjelsrud.
Advokat Finn Krog.
Konservator Tore Fossum.

Representantskapets ordfører
Representantskapets Varaordf.
Sekretær for Styret og
Representantskapet

Skogdirektör Alf Langsæter.
Statsskogsjef E. Wisth.

Kontrollkomite

Direktör Wilhelm Matheson.
Skogeier Thor Smitt-Amundsen.
Forstkandidat Öystein Sjölie.
Fylkesskogmester Birger Strömsöe.

Plankomite

Diplomingeniör Hans Th. Kiær.
Disponent Leif Lykke.
Konservator Tore Fossum.

Ökonomikomite

Direktör Ivar Aavatsmark.
Direktör Per Krog.
Direktör Wilhelm Matheson.
Forretningsfører Klaus Kjelsrud.

Valgkomite

Direktör Per Krog.
Direktör Wilhelm Matheson.
Direktör Ivar Aavatsmark.

Revisor

Henry Veen.

Kasserer

Håkon Rønning.

Konservator

Tore Fossum.

Möter.

Det ordinære Representantskapsmøte ble avviklet den 30. juni 1964 på Hotel Central, Elverum.

Det har videre vært holdt et styremøte og to møter i arbeidsutvalget, hvorav plankomiteen var med i det ene. Ellers har en rekke saker vært behandlet av museets formann og konservator.

Personalet.

Konservator Fossum sa opp sin stilling som herredsskogmester i Elverum fra 1. april 1964 og fortsetter som museets konservator.

Fra 1. mai 1964 ble fru Hjørdis Furuheim ansatt som museets kontordame i full stilling.

Samlingene.

Samlingene har hatt en jevn økning i 1964. I friluftssamlingene er utbyggingen av "Fløtarodden" påbegynt, og den første fløterkoie er reist der. Dette er et husvær med langåre og brede briske langs veggene. Karene lå med bena inn mot åren. Koia er en gave fra Varåa Fellesfløtningsforening i Trysil. Det er forutsetningen at utbyggingen av "Fløtarodden" skal fortsette med reising av båtnaust og andre fløtningshusvær og innretninger.

Ved museets inngangsparti er det reist en murkoie, som er en gave fra Romedal Almenning. Denne koia har en mur (peis) midt på ene langveggen, med på utsiden av denne, slik at langveggen blir delt i to. Dette er en koietype som har hatt særlig utbredelse i Odalsbygdene, men har også vært del brukt i Solør.

Oppgangssaga fra Andrå ble fullført våren 1964, ellers har museet fått restene av oppgangssag fra Frønningen i Sogn, som gave fra Bjarnhard Ru-mohr. De sentrale deler av saga, dvs. ramme, vasshjul og frammatning vil bli flyttet i 1965.

Museet har videre fått som gave fra Thoralf Ulvin, Vik i Stange, et av våre første hövlerier. Det er meningen at dette skal flyttes i 1965.

Det er ellers sett på flere koier, fiskebuer, naust, vassager, lokomobilsager, en klegstue og et skogsarbeiderhjem. Det er ikke tatt endelig standpunkt til hva som skal flyttes.

Av gjenstander er ialt registrert 632 i 1964, herav 323 gjenstander overført fra Glomdalsmuseet som despositum. Dette er for det vesentligste gjenstander som kom inn til Skogbruksutstillingen i 1953, men enkelte gjenstander fra skogbruk, jakt og fiske innkommet til Glomdalsmuseet før 1953 er også overført til Skogbruksmuseet.

Både institusjoner og privatpersoner har gitt mange verdifulle gjenstander til museet. Se gavelistene bak i beretningen.

Vi vil også i denne årsberetning sende alle givere vår beste takk.

Det er også kommet inn et betydelig tradisjonsmateriale gjennom spørrelister og lydbåndopptak. I samarbeid med Norsk Folkemuseum er sendt ut en spørreliste om låteredsaker i forbindelse med dyreliv og jakt, som har gitt et ganske godt resultat og videre er sendt ut en spørreliste om våre første fiskeklekkerier og vår første fiskekultur. Dette arbeidet er ikke avsluttet.

Klokkergården.

Våren 1964 ble alle bygninger på Klokkergården malt og innredet for museets bruk, bortsett fra bakerstua og fjøset som ble revet. Administrasjonen flyttet inn i hovedbygningen i ~~frøken~~ av mai, og i løven ble det samtidig arrangert de første utstillinger om tømmermåling, hogstredskaper, kjøreredsaker og dessuten ble det et eget neverkontveksted innredet.

Parkeringsplassen, som ligger inntil riksveg 80, ble satt i stand først ved grovplanering, så ble et 35 cm tykt bærelag med usortert masse påfylt og øverst ble lagt et lag med finere homogen grus. Det hele ble planert med veghøvel og egen vibrasjonsvalse. Parkeringsplassen har også fått sin drenering som samtidig tjener som avløp for vannet fra det anlagte vannbasseng ved innkjøringen. Det er anlagt et eget parkanlegg i tilknytning til inngangspartiet med tilplantninger, helleganger og plener. To store furustolper, hver på ca 3 kbm. markerer selve inngangen ved vegen.

Rundt parkeringsplassen og langs grensen mot Finn Krogs eiendom er ført opp egen skigard på gammel måte.

Langs Klokkegårdsens grense mot syd, er oppført et 2 m høyt flettverks-gjerde. Dette har en lengde samlet på 335 meter.

Arboretet ble også påbegynt i 1964, og de første utplantinger av busker og trær er foretatt på et areal mot Finn Krogs eiendom. Utplantingen skal fortsette i 1965 mot syd.

Bru over Klokkefossen.

Brua over Klokkefossen ble bygget ferdig etter programmet. Den er bygget i gammeldags tømmerstregkonstruksjon, har 4 spenn a 20 m og 2 landspenn som hver er på 14 m. Bruas samlede lengde er på 108 m. Det er ialt 5 kar i fossen og 2 landkar. Den har fått en estetisk meget god utforming ligger godt i terrenget og blir godt likt av alle besøkende. Den binder Prestøya sammen med Klokkegårdsarealet på en fin måte og forsterker samspillet mellom foss og skog, som er så viktige bakgrunns-elementer for et skogbruks-, jakt- og fiskemuseum. Den samlede byggesum kom på kr. 160.000.

Den 30. juni 1964 ble brua offisielt åpnet i forbindelse med museets 10-års jubileum. Det var statsskogsjef Eyvind Wisth som foretok åpningen ved å sage over en 16 hm lang tømmerstokk med en av museets gamle trebogesager. Da de to stokkhalvdeler falt i fossen, en på hver side av brua, erklærte statsskogsjefen brua for åpnet, med blant annet følgende ord: Denne symbolske handling betyr et tidsskifte, og den nye brua binder museets samlinger på Klokkegården sammen med det egenartede miljø som er skapt på Prestøya. Den åpner for nye muligheter i den videre utvikling og gjør Skogbruksmuseet til sin egen herre.

Besøk og arrangementer.

Sommeren 1964 var det en stor økning i besøk ved museet. Foruten en rekke enkeltbesøk, har museet hatt besøk av flere skogråd, skogeierlag, almenninger, skogoppsyn og landbruksskoler og skogskoler. Videre har det vært besøk av folke- og framhaldsskoler, speidere, bondekvinnelag, Norges Tre-lastskole, Nordisk Jordskiftekongress, Viltstellkurs med konsulenter, norske og utenlandske skogbruksprofessorer, Glommen Tømmermaalings distriktssjefer, Meraker Brugs skogpersonale m.fl.

Museet har i beretningsperioden vært omtalt i en rekke aviser over hele landet ved reportasjer, intervjuer og billedstoff, særlig har fagpressen hatt mye fra museet. Det har vært opptak for fjernsynet og dessuten har konservatoren to ganger vært intervjuet i kringkastingen om museet og utbyggingsplanene.

Museets 10-års jubileum.

I 1964 var det 10 år siden Norsk Skogbruksmuseum ble stiftet. Stiftelsesdatoen er den 15. oktober 1954. Museets første jubileum ble markert i forbindelse med Representantskapsmøtet 30/6 - 1964, med et eget opplagt program for en del innbudte gjester, museets Representantskap, Styre og personale.

Etter at styremøtet og representantskapsmøtet var avviklet på Hotel Central, ble det i Elverum kino arrangert en egen filmfremvisning. Dette var et lukket arrangement, men en rekke representanter fra Elverum var spesielt invitert.

Museets nyopptatte film om Lågåsildfisket, en kulturhistorisk film om et av vårt lands største og mest særpregede innlandsfiskerier, hadde sin premiere, og ble godt mottatt av publikum. Dessuten ble vist filmen Liv og Husvær i skogen, som for en stor del er tatt opp på Skogbruksmuseet.

Etter filmfremvisningen var det en egen omvisning i friluftssamlingene og i de nyinnredede utstillingslokaler i Klokkegårdens låve. Dessuten ble også de nye administrasjonslokaler i hovedbygningen gått igjennom. På Prestøya var det arrangert egne utstillinger og et par av koiene bar befolkningen. Bruåpningen var et særlig høydepunkt i dette arrangementet.

Før jubileumsmiddagen fikk gjestene servert en aperitiff i museets gamle, gode stabbur. Stabburet var hyggelig pyntet og fruene Ester Krog og Ragnhild Fossum var vertinner for arrangementet.

Stemsrudstua var velvillig stilt til disposisjon av Glomdalsmuseet for jubileumsmiddagen. Konservatoren kunne ønske alle velkommen til et festlig dekket bord med spekemat og fjellørret. Menyen var skrevet på neverkort, drammen ble servert av trekopper og ved hver kuvert sto en liten neverkont som en gave til gjestene og som et minne om 10-årsjubileet.

Jubileumstalen ble holdt av formannen, Hans Th. Kiær. Han ga honnør til alle, som gjennom de 10 år museet har eksistert, har vært med på å bygge det opp. Han valgte ellers å se fremover mot de mange uløste oppgaver, og understreket betydningen av en rask videre utbygging av museet for at de gamle tradisjoner kunne bli tatt vare på.

Representantskapets ordfører, Eyvind Wisth, takket formann, styre og konservator for det betydelige arbeid som var nedlagt. Hans tale munnet ut i et ønske om at Representantskapsmøtet om 3 år måtte kunne holdes i egne lokaler med innvielse av 1. byggetrinn av museumsbygget.

Det var ellers hilsningstaler av generalsekretær Magne Middtun, rektor Fjærvold, kontorsjef Slettan, lærer Ludvig Övrebö, forstkandidat Tollef Mykleby, forretningsfører Klaus Kjelsrud og skogsarbeider Martinus Nordal. Konservator Håvard Skirbekk takket til slutt for maten.

Reiser og studier.

Det er i 1964 foretatt en rekke reiser for å drive innsamlingsarbeid og i studieøyemed.

Konservatoren har besøkt Tekniska Museet og Nordiska Museet i Stockholm for å studere disse museers opplegg av skogbruk, jakt og fiskeavdelinger. Samlingene på Östermalma Jaktvårdsskola i Sverige er også gått igjennom.

Det er foretatt reiser i innsamlingsøyemed i Sogn, Sunnfjord, Oppland, Hedmark, Akershus, Østfold, Vestfold, Telemark og Aust-Agder. Et stort gjenstandsmateriale er kommet inn og særlig er det tatt opp mange lydbåndopptak av eldre skogsfolk, jeger og fiskere. Under reisene er også besøkt en rekke norske museer og mange kontakter er knyttet.

Konservatoren representerte museet under Norske Museers Landsforbunds årsmøte i Oslo, og gikk etterpå et tre dagers museumskurs som ble arrangert på Norsk Folkemuseum, Hørmuseet og Universitetets Oldsaksamling. Kurset hadde som hovedemner, lov om kulturvern, konservering, trykksaker ved museene og behandling av tekstiler.

Film.

Filmen om Lågåsildfisket ble ferdigprodusert våren 1964, og hadde sin første fremvisning på Elverum den 30. juni 1964. Det arbeides med andre filmplaner, bl.a. en om historisk fløting og en kortfilm om eikebarkfletting i Agder.

Bibliotek.

Biblioteksamlingene øker stadig og det har i 1964 kommet inn ca 250 bøker og skrifter, som gaver, innkjøp og gjennom bytteforbindelser.

Ökonomin.

Det har i 1964 vært lagt stor vekt på å skaffe museet sikre inntekter, og få lagt en fast økonomisk ramme om den daglige drift. Det er også arbeidet med å skaffe midler til investeringsoppgavene. Driftsbudsjettet er satt opp med et beløp på kr. 200.000,- og det er forsøkt mange veier for å sikre dette beløp som en årlig inntekt.

Den kommune- og sparebankaksjon som ble satt i gang i 1963 er fulgt opp også for 1964, og har gitt et samlet beløp på kr. 14.627,75, herav sparebanker kr. 2.735,-.

Det er videre satt igang en aksjon gjennom Norges Treforedlingsråd, som tar sikte på at treforedlingsbedriftene skal betale en årlig kontingent til museet som tilsvarende 1 øre pr. kbm. for mottatt innmålt virke, inklusive virke fra egne skoger. Forhåndskalkylen går ut på at dette årlig skal gi museet kr. 30.000,-. I 1964 var det 10 bedrifter som ydet 1-ørestilskuddet, og det kom inn kr. 10.376,-.

Når det gjelder midler til brua, er verdifulle tilskudd ydet av A/S Borregaard, Løten Almenning, Stange Almenning, Hødmark Treimpregnering og Direktoratet for Statens Skoger, med et samlet beløp på kr. 20.680,-.

Det er flere institusjoner som i 1964 har forhøyet sitt tilskudd til museet, bl.a. gjelder dette Viltstyret og Glommens Tømmermåling. Nye institusjoner har også kommet til som bidragsytere.

Skogbruksmuseet har i 1964 for første gang på sitt regnskap en egen post for omvisning. Den beløper seg ikke til mer enn kr. 926,-, men regulære omvisninger vil først bli satt i ordentlig system i 1965. Fra samme tid blir det også vanlig inngangsbillett for parkområdet, og en må regne med at det i fremtiden vil bli inntekter av billettsalget som vil utgjøre langt større beløp.

Statsbidraget er fortsatt sørgelig beskjedent. I 1964 var det på kr. 9.000,-, og det samme er bevilget for 1965.

Oppstillingen nedenfor viser de samlede tilskudd for 1964:

Offentlige tilskudd.

Statsbidrag	kr. 9.000,-	
Kommuner - 52 stk.	" 11.892,-	
Viltfondet	<u>" 10.000,-</u>	kr. 30.892,-

Overført fra side 6:

30.892,-

Private tilskudd:

Skogbr. og Skogindustriens forskn.forening	kr. 10.000,-
A/S Borregaard	" 11.500,-
Stange Almenning	" 1.000,-
Lesja Fjellstyre	" 150,-
Sande Trosliperi	" 695,-
A/S Union	" 3.000,-
A/S Krogstad Cellulose	" 702,-
Saugbrugsforeningen, Halden	" 2.500,-
Rena Kartonfabrik	" 306,-
Tronstad Brug	" 260,-
Granfos Brug	" 50,-
Helge-Rein-By Brug	" 300,-
Norsk Almenningsforbund	" 5.000,-
Landkredit	" 5.000,-
Hunfos Fabrikker	" 1.394,-
Nordre Elverum Jakt- og fiskefor.	" 500,-
Skogbruksforeningen av 1950	" 15.000,-
Skogbrand	" 5.000,-
Hedmark Treimpregnering	" 3.000,-
Löten Almenning	" 3.280,-
Norges Skogeierforbund	" 65.000,-
And. H. Kiær	" 5.000,-
Van Severen	" 1.169,-
Namdal Skogselskap	" 1.000,-
Drammensvassdr. Fellesfl.for.	" 500,-
Glommens Tømmermaaling	" 10.000,-
Haldensvassdr. Tømmermåling	" 1.000,-

152.306,-

Sparebanker:

Ringebu Sparebank	kr. 100,-
Uvdal Sparebank	" 50,-
Alvdal Sparebank	" 100,-
Elverum Sparebank	" 1.500,-
Strindens Sparebank	" 200,-
Orkdal Sparebank	" 50,-
Aamot Sparebank	" 100,-
Sigdal Sparebank	" 200,-
Asker Sparebank	" 100,-
Berg Sparebank	" 250,-
Stor-Elvdal	" 85,-

2.735,-

Sum

Kr. 185.933,-

Oversikt over tilskudd fra kommuner:

Lardal	Kr. 130,-
Nannestad	" 250,-
Vemundvik	" 50,-
Hovind	" 25,-
Kvikne	" 50,-
Spydeberg	" 150,-
Nes, Hallingdal	" 150,-
Amot, Rena	" 279,-
Alvdal	" 100,-
Ringsaker	" 2.000,-
Krødsherad	" 50,-
Röros	" 250,-
	<u>Kr. 3.484,-</u>

	Overført	Kr. 3.484,-
Nord-Fron	"	300,-
Stange	"	350,-
Tydal	"	50,-
Nordre Höländ	"	100,-
Elverum	"	1.329,-
Nome	"	350,-
Övre Rendal	"	100,-
Idd	"	350,-
Våler i Solör	"	250,-
Engerdal	"	90,-
Sörum	"	350,-
Tynset	"	150,-
Oslo Kommunale Skogvesen	"	500,-
Ås	"	300,-
Ytre Rendal	"	100,-
Vinger	"	500,-
Røyken	"	100,-
Söndre Land	"	300,-
Sogndalen	"	100,-
Tjölling	"	100,-
Sör-Fron	"	100,-
Löten	"	300,-
Vinje	"	50,-
Grue	"	50,-
Aurskog	"	50,-
Marker	"	100,-
Drangedal	"	100,-
Flesberg	"	100,-
Gjøvik	"	500,-
Kvæfjord	"	50,-
Östre Toten	"	100,-
Melhus	"	100,-
Sör-Aurdal	"	50,-
Andebu	"	100,-
Iveland	"	50,-
Lierne	"	200,-
Engerdal	"	88,-
Nordre Land	"	100,-
Tydal	"	50,-
Lillehammer	"	400,-
		<u>Kr. 11.891,-</u>

Museet er meget taknemlig for alle tilskudd som er ydet og uttrykker sin hjertligste takk for den store interesse som er vist for museets landsviktige sak.

Medlemmer pr. 31/12 1964.

Livsvarige medlemmer	117 stk.
Ärlig betalende medlemmer, personer	283 "
Livsvarige medlemmer, bedrifter og institusj.	187 "
Ärlig betalende medlemmer " " "	<u>56 "</u>
Sum	<u>643 stk.</u>

Innkomne gaver i tidsrommet 1/1 1964 - 31/12 1964.

Gjenstander.

Fra Knut Nordseth, Øvre Rendal: 3 kveiler med furupertrep fra Fiskevollen, båtstavn fra Sölensjöen, stang til merking av røegrunner i Sölensjöen, bare for bering av fisk, brukt på Fiskevollen, fiskokasse for kløving av fisk, lunneskjeer brukt på Fiskevollen.

Fra Haagen Hangaard, Øvre Rendal: Kvinandholk fra Håene i Sölensjöen, bare til fiskebutter fra Fiskevollen, bærer årstallet 1825.

Fra Jon Nybroen, Tyllidal: Kløvsal av bjørk med utskjæringer og hemsmidd beslag, fra Sögaard Øvre i Tyllidal, stor fiskoruse med flytere av nerver. 2 esker knallperler for kammerladning og munnladning. Kolvlås.

Fra Petter Bekkelund, Elverum: Barkspade brukt av Petter Vølen, Jordet i Trysil, muligens smidd av Bast, tømmermannsbile smidd av Østen Skjæret Jordet i Trysil d. ca. 1900, bilen er brukt av Petter Vølen, hoggeøks merket Bodin, Minnesund, muligens "redd" opptatt i Trysil.

Fra Sverre Myrberget, Koppang: Kubikkklave konstruert av O. S. Övergaard, Koppang, mønsterbeskyttet i 1914.

Fra Anders S. Landet, Stai: O. S. Övergaards kubikkklave, den største type, overlevert museet ved Sverre Myrberget, Koppang.

Fra Odd Ruud, Stai: Kubikkberegningsapparat. Fabrikert av F. A. Krog, Christiania. Treverket er av eik.

Fra Erik B. Landet, Koppang: Lærer Tresengs kalkulasjonsapparat, kubikkberegningsapparatet "Skant" Diplom for sølvmedalje på jubileumsutstillingen 1914 følger med. Eik kasse med lås og messingbeslag.

Fra Andreas Aasen, Frönningen i Sogn: Bile. 2 stutturver. Sigd. Lauvkniv. Kniv til å kløve stav med. Treskojern. Teksle (skavjern). Røyskatt- og mårfelle. Jern for skinnfollmaking. (Alle disse tingene er smidd av Ingebrigt B. Aasen) Krutthorn fra Aasen, Frönningen i Sogn. Holk med tjære, (meisk). Vanligvis brukt som mjölkebolle (kodl). Kan bæres på ryggen. Laget av Ingebrigt B. Aasen, Frönningen i Sogn.

Fra Haakon Danevad, Drangedal: Jern til skraping av sauskiinn. Redskap brukt til å flegge barken av treleggen (sokke trær).

Fra Rudolf Tingstad, Åsvang, Romedal: Bjørnesaks, antagelig smidd av giverens bestefar Anders Mikkelsen Svenneby, f. 1828 d. 1917.

Fra Skogforvalter Asbjørn Risberg, Hamar: Sliul, redskap som ble brukt til korntresking i gamle dager. Trekrok. Bandhake. Bjønn, hjemmelaget på Nyborg, Risberget. 5 hestetruer av tre. Framlenke. Bjønn, hjemmelaget på Nyborg. Diverse trosser for tømmerkjøring. 2 drottpinner.

Fra Marie Arvesen, Tangen: Tømmersaks, patentert, med tommeinndeling. Grindsag.

Fra Hans Jakob Bruun, Saxlund, Stange: Blinkeøks, brukt i Saxlundmarka, Stange almenning. Merke: S.

Fra Henrik Uthus, Elverum: Gaupesaks.

Fra Einar Busterud, Vang, Hedmark: Svanehalssaks, brukt til større rovdyr.

Fra Hans Th. Kiær, Ås Gård, Ytre Rendal: Rephelle. Rep av elghud med rephele. Måsarive, funnet i Skarteigen, Ytre Rendal. Plankehake, laget for Hans Th. Kiær og brukt av ham da han var kantsaggutt på Hommelvik Bruk i 1910. Spaserstokk, laget spesielt for Christiania Tømmerdirektion. Som formann hadde Hans Th. Kiær 3 sølvringer på sin stokk. I enden på stokken er en liten fløterhake. Et Kodak filmkamera for 16 mm.

Fra flötningsdirektör Kaare Sparby, Oslo: Merkeöks fra J. N. Jacobsen, Fredrikstad. Merke: J. Funnet av Kaare Sparby og levert til museet av ham.

Fra Hans Juliussen, Hernes: Hemsmidd torvöks, funnet på Sveen, Hernes.

Fra August Herstadhagen, Hernes: Kaffebutt av never, laget av far til August Herstadhagen. Kubikkklave, hjemmelaget av August Herstadhagen, alle tall på klaven er preget av ham. Forskjellig redskap til kontflett.

Fra Sverre Olastuen, Risberget: Lunnekrok. Vendhake, hemsmidd av Sverre Olastuen. Barkspeade.

Fra Rode R. Vardenær, Övre Rendal: Fiskegryte fra Sölensjöen. Den er av jern med avrundet bunn og tre ben.

Fra Arne Haugen, Fåberg: Stokkhåvhue, (hüggu) uten påså, laget av gran i to deler.

Fra Ole Haugen, Fåberg: Emner til stokkhåvhue, av gran.

Fra Martinus Nordal, Elverum: Rephelle, ubrukt. Lunneskjeker.

Fra Hans Huset, Imsdalen, Ringebu: Barkspeade fra Imsdalen. Oppgangssagblad.

Fra Kaare Styve, Lillehammer: Kastesluksnelle. Vadere. 2 flustenger. Klepp. 4 bilder av store örretter. En mengde forskjellige sluker. Flyter trekule. Blysökke. Gammelt pipehode brukt til å støpe blysökker i. Alt sammen er brukt av Kaare Styves far, Brynjulf Styve, og mye av det er laget av ham.

Fra O. Röyseland, Söndeled, Aust-Agder: Vriar, brukt til å gjöle vedlass med.

Fra Astrid og Haavard Langseth, Morskogen, Eidsvoll: To såstaver, konstruert av gardbruker og skogeier Anders Nöttestad, Hov i Tangen. Staven ble patentert i 1901, med tilleggs patent 1902. Tilleggs patentet besto av en sko som ble festet nederst på såstaven for å bestemme dybden for fröet. Skoen følger ikke med staven.

Fra Otto Horndalssveen, Elverum: Övergaards kubikkklave. Laget av P. Schulstad, Elverum, merket 22. Klaven er av stål.

Fra Ida G. Paulsen, Böverbru, Vestre Toten: Kubikkklave, hvor tallene er preget på en bevegelig valse. Klaven som er av stål er konstruert av Magnus Paulsen, födt 1882 i Lördalen i Trysil. Klaven er rettslig beskyttet av Alf B. Bryhns patentbyrå, Oslo.

Fra Glommens Tömmermåling: Måleklave (toppklave). Kubikkklave av stål, Prisklave. Ringöks fra merkelag 8, Glommens Tömmermaaling. Paraply, brukt av merkere i Glommens Tömmermaaling. Innlevert til museet av distriktssjef Petter Borg, Elverum.

Fra Nils J. Steinsholt, Lardal, Vestfold: Haukepipe, laget av Steinsholt, Jerpepipe, også laget av Steinsholt.

Fra Sæming Hanestad, Øvre Rendal: Haukepipe, laget av bøk, kjøpt ferdig antagelig i 1916 - 17. Sæming Hanestad lokket til seg hauk med denne til han fikk den på skuddhold.

Fra Asbjørn Skramstad, Vang, Hedmark: Lokkepipe for århane. Den er av tre og muligens hjemmelaget.

Fra Olaf Trollidalen, Andebu, Vestfold: To jerpepiper av nysølv, laget av Olaf Trollidalen i 1895. Han laget slike for salg. Trollidalen er født i 1880.

Fra Gustav Fladstad, Spangereid, Vest-Agder: Jerpefløyte av bly, hjemmelaget.

Fra Karl Bredvold, Kjellmyra, Åsnes: Lokkepipe for hönsehauk, montert på treplate og viser fremstillingen i tre faser: emne, ferdiglaget pipe og pipe i blåsestilling. Laget av grankvist. Det er giveren som har laget den.

Fra forstmester Chr. Gjör, Elverum: Forstenet furutre, funnet av Gjör i bunnen av dyp myr ved Sebastiansberg myrforsøksstasjon i Böhmen i ca. 1000 m o.h. 1907.

Fra Magne Midttun, Oslo: Gaupekranium. Rådyrkranium. Grevlingkranium. Öterkranium. Röyskattkranium. Kjevoben av ungt rådyr. Villminkkranium. Harekranium. Heirekranium. Skjærekranium.

Fra skogvokter Egil Vindheim, Rognan, Nordland: Revetane, laget til på et tre på rot, fra Junkerdalen i Nordland.

Fra Torbjörn Rasch, Elverum: Målebånd for tømmermalere. Husk. Hestesele. Hestebjelle av messing.

Fra Olaf Ruud, Tangen: Munnladningshagle med perkusjonslås. Löpet er stemplet 1747, men stöcken er laget noe senere av en börsemaker fra Stango, som hette Amund.

Fra Kristian Digre, Singsås, Sör-Tröndelag: Lakselyster fra Singsås. Stort og kraftig lyster som består av 5 kraftige jernpigger med mot-haker 15,5 cm lange, skaffet er 2,13 m langt.

Fra forstmester Yngvar S. Stenbro, Elverum: 6 gemsehörn og 2 rådyrhörn montert på treplater. Dyrene ble skutt av forstmester Stenbro i Borregaards skoger i Österrike i årene 1926 til 1932.

Fra börsemaker Elling S. Voje, Drangedal, Telemark: 3 grunnlyster og 3 bekkelyster, smidd av Johannes Lindgren, Drangedal.

Fra forstmester Nils Guttormsen, Brandval: Fiskekurv, flettet av pil, antagelig engelsk. Brukt av Alfred Selmer, distriktsleg i Troms 1883 - 1902, han var født 1851.

Fra skogforvalter Nils Bundli, Åsnes: Neversåler til å ha ned i sko eller stövler. Laget av Nils Bundlis far fra Hurdal. Sålene består av to lag never sydd sammen med björntråd.

m/frue

Fra Yrjö Virtanen, Helsingfors, Finland: Finsk neverkont fra Juhola, Nylandslän, Finland. Den er ca. 100 år gammel, muligens brukt som niste- eller fiskekreppe på middels stor gård. Liten neversko fra Finland (souvenir) Ny neverkont og store neversko laget på bestilling i Finland, i samråd med Nasjonalmuseet i Helsingfors. Disse tingene viser finsk neverflettingsteknikk.

Fra Leila Torp, f. Virtanen, Kongsvinger: Veske av never, finsk.

Fra Ments Åsen, Grue Finnskog: Gammelt nevernöste, som viser hvordan neveren ble nøstet under flekkingen. Trekile til å stikke före med under neverkontfletting. Klyp av selje til å holde neverremsene på plass under neverarbeide.

Fra Martin Venberget, Grue Finnskog: Lito nöste av smale, nye neverremsar, 1,5 cm brede. Blir brukt til forskjellige småting av never.

Fra Jo-Bu Salgskontor A/S, Oslo: Forskjellige slags redskaper fra skogbruket, svans, klaver, markberedningsredskaper, redskaper til stell av sager, flöterhaker, lenseklaver, løftekrok, ringbarkingskniv, m.m. i alt 38 gjenstander.

Fra Landbrukets Film og Billedkontor: Tre filmer: Arbeidsteknikk under hogst, Felleshusholdning for skogsarbeidere, Skogshusvær.

Fra M. Peterzen, Nötteröy: Driftsplan, undertegnet av Johan Georg von Langen, 4. juli 1739.

Bokgaver.

Trondhjems Fiskeriselskab, Trysil Kommuneskoger, Hans Th. Kiær, Stor-sjøen p.å., Vang Jakt- og Fiskeforening, Hedmark Fylkes Jakt- og Fiskeforbund, Martinus Nordal, Elverum, Skiensvassdragets Fellesflötningsforening, Svenska Domänverket, Yngvar Stenbro, Elverum, Tyllidal og Brydal Bygdeboknemd, Aust-Agder Skogselskap, Skogforlaget, Confectionsfabrikanternes Landsforbund, O. Jakobsens Maskinverksted, Oslo, Nils Nersten, Longerak, Mjösen Skogeierforening, Det norske Skogselskap, Sveinung Vevstad, Aust-Agder, Anders Vevstad, Oslo, Glommens Tømmermaaling, Horadsbygdens Jeger- og Fiskeforening, Kolbein Helstad, Gjes-åsen, Glomdalsmuseet, Østfold Skogselskap, A/S Paal Kahrs, Bergen, Stavanger Museum, Norsk Skogsverktöifabrik, Oslo, Dir. for Statens Skoger, Norsk Arkivforskning A/S, Elling S. Voje, Drangedal, herredsskogmester Aage Døhlie, Tangen, Mjölner Forlag, Peter Bjöntegeard, Övre Rendal.