

Årsmelding 2008

Foreløpig utkast 3. mars 2009

Innledning

Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet er et konsolidert museum for kommunene: Os, Tolga, Tynset, Alvdal, Folldal og Rendalen. Museet består av 12 avdelinger: Rendalen Bygdemuseum, Alvdal Museum, Aukrustsenteret, Folldal Bygdetun, Folldal gruve-museum, Tyllidalen Bygdetun, Tynset Bygdemuseum, Okkupasjonsstua, Bjørgan, Sætersgårds Samlinger / Dølmotunet, Os Museum og Museumssentret Ramsmoen.

Nordøsterdalsmuseet har medansvar for 163 hus, bevart på 37 lokaliteter, ca 25000 gjenstander og rikholdige samlinger av foto, arkivalia og anna dokumentasjonsmateriale. Museets ulike avdelinger er viktige møteplasser for så vel lokale som tilreisende med ca 35000 besøkende totalt. Med vel 75 ulike tilbud og arrangement, tilrettelagt av museets mange avdelinger, trekker museet samlet ca 30000 besøkende.

Nordøsterdalsmuseets hovedsatsing i 2008 har vært knyttet til Mangfoldsåret 2008, med utstillingen Integrasjon eller mangfold? Innvandrerportrett fra Nord-Østerdalen, med innsamling av dokumentasjon og produksjon av utstilling. I tilknytning til utstillingen er skoleprosjektet *Home is where the heart is* gjennomført.

Organisasjon

Styret har i 2008 bestått av:

Arne Karlsen, Tolga (2008) leder, Hans Jacob Bull, Oslo/Alvdal (2006) Ola Jonsmoen, Alvdal (2008), Bjørn Follestad, Trondheim/Folldal (2008), Tor Stenersen Folldal (2005) og Monica Sørberg fra de ansatte. Marit Gilleberg ble oppnevnt som representant for Hedmark Fylkeskom-

mune. Vararepresentanter har vært Marianne Følling, Tynset, Hilde Nystuen, Rendalen og Sigrun Taugbøl Aasen, Tolga, Sigurd Nielsen fra de ansatte og Randi Aas fra Fylkeskommunen.

Valgkomité: Toril Andreassen, Rendalen og Tor J. Østvang, Os.

Rådsmøtet (årsmøtet) ble holdt hos Stiftelsen Folldal Gruver 13. mars med besøk i Gruva og foredrag av styreleder ved Sfg Bjørn Follestad. Årsmøtet behandlet årsmelding, regnskap, budsjett arbeidsplan og valg.

Det er holdt 7 styremøter i 2008, med budsjett, økonomi, museumsplan, forholdet til avdelingene, drøfting av avtaler og konstituering som viktigste saker.

Museet er medlem av Handel og Service-næringens hovedorganisasjon.

Museumsreformen/museumsplan

1. januar 2007 var Museumsreformen gjennomført i henhold til vedtak i Hedmark Fylkesting, samt lokale og sentrale føringer. I 2008 har fokus vært på det faglige innholdet i reformen, samlingsforvaltning og arbeidet med museumsplan og organisasjonsutvikling. Det er behov for gjennomgang av avtaler, tilpasset lokale forhold og erfaringer så langt. Det er holdt flere samlinger med tema Museumsplan og drøfting av avtaleinnhold ved reforhandlinger.

Høsten 2008 tok styret i Musea i Hedmark opp tanken om å utrede ett fylkesdekkende museum for Hedmark. Ideen fenget både i Hedmark fylkeskommune og i Kulturdepartementet. Styret i Nordøsterdalsmuseet stemte mot at et slikt utredningsarbeid skulle starte opp. Det ble understreket behovet for å konsolidere stillingen dvs utvikle Nordøsterdalsmuseet og løse faglige utfordringer. Som et alternativ foreslo Nordøsterdalsmuseet at et felles museum for Fjellregionen skulle utredes.

Styrets uttalelse 1. nov:



Henrik Eggen var sokneprest i Alvdal 1896-1918, av soknet fikk han en ulveskinnspeis. Den er nå tilbake i Alvdal. Ingeborg Eggen Prytz overrekker gaven til ordfører i Alvdal Olov Grøtting.

Når museumsstrukturen i Hedmark på nytt skal utredes, ber vi om at en for Nord-Østerdalen og Nordøsterdalsmuseets vedkommende utreder muligheten av et samarbeid på tvers av fylkesgrensene. Gjennom etableringen av Fjellregionrådet og Fjellregionen har Hedmark fylkeskommune og kommunene i Nord-Østerdalen sammen med tilsvarende institusjoner i Sør-Trøndelag, erkjent at det er viktig å sikre et samarbeid på tvers av administrative grenser og utviklet en institusjon for å løse felles utfordringer.

3. Fjellregionen har allerede et omfattende samarbeid, og det er potensiale for ytterligere samarbeid innen markedsføring, merkevarebygging, reiseliv og næringsutvikling. Det er viktig å se museumsutviklinga i sammenheng med samfunnsutviklinga for øvrig. En velutviklet museumsinstitusjon med fokus på livet og muligheten i fjellbygdene før og nå vil bety mye. Fjellre-

gionen har en felles natur- og kulturhistorie. Det sier seg sjøl at det er store muligheter for å løse oppgaver på tvers av fylkesgrensene.

4. Styret i Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet ber derfor Hedmark Fylkeskommune om at det også ses på fellesskap knyttet til natur og kultur, og ikke bare relativt unge administrative grenser, når den framtidige museumsstruktur nå skal utredes. Med det som utgangspunkt bringer Hedmark fylkeskommune en ny og spennende tilnæringsmåte inn i arbeidet med å finne fram til hensiktsmessig museumsorganisering også i nasjonal sammenheng. Det foreslås derfor at den planlagte utredningen også ser på mulighetene for et eget Fjellregionmuseum som en del av en helhetlig løsning.

Museets ønske ble tatt til følge da Fylkesrådet behandlet saken i januar 2009.

Økonomien i 2008

Nordøsterdalsmuseet oppnådde også i 2008 en betydelig vekst i tilskuddene. Staten økte fra 2,1 mill kr til 2.7 mill kr i 2008, mens Hedmark Fylkeskommune økte sitt bidrag fra 1 350 000,- kr til 1.489.000 kr.

Alle kommuner i Nord-Østerdalen bidrar med kr 25,- pr innbygger. I tillegg gir flere kommuner betydelige bidrag til sine lokale avdelinger.

Driftsresultatet i 2008 er på 328 288 kr, mens årsresultatet er på 366 068 kr. Dette er et vesentlig bedre resultat enn budsjettet (229 000 kr). Årsresultatet innebærer at stiftelseskapitalen nå er positiv; 113 571 kr mot negativ stiftelseskapital i 2007 på 252 498 kr, jfr. vedtak i styret og rådet om å styrke stiftelseskapitalen i 2008.

En vesentlig årsak til bedre resultat er at Rendalen kommune etterbevilget 100 000 kr for driftsåret 2007. Dette er regnskapsført i 2008. I tillegg oppnådde museet alle større tilskudd til aktiviteter det var søkt om midler til. Dessuten ble en 50% stilling holdt vakant store deler av året. De samlede inntekter og utgifter har i det vesentlige gått som budsjettet i 2008.

Nordøsterdalsmuseet har gjennomført prosjekt for og mottatt støtte fra: Tine Øst, Magnillsjøan setersameie, Dølfelaget.

Forholdet til lokalavdelingene

Forholdet til avdelingene er avklart i avtaler og den årlige arbeidsplan. Avtalen med Aukrustsenteret er forlenget. Det har ikke kommet ønske om reforhandling av avtalene, men som en del av arbeidet med museumsplanen vil avtalene bli gjennomgått. Det er løpende kontakt med alle lokalavdelingene, med deltakelse på lokale styremøter og befaringer. Alle avdelinger er besøkt flere ganger. Arbeidet med å skaffe oss gode oversikter med samlingene har fortsatt. Det arbeides med flere sikringstiltak.



Ingeborg Prytz har også gitt museet en fint brodert duk med ei spesiell historie. Den er sydd av en liten syforening i Bodø, her hos fotografen, t.v. Sofie Eggen, på duken er brodert:

*MED HAAB OM GJENSYN I FREDENS BO
VI SIGE AF HJERTENS MENING
VI VANDT I VISDOM VI VOKSTE I TRO
VED VOR LILLE LESEFORENING*

Duken ble med til Alvdal og i Alvdal prestegard, så det er sikkert også mange Alvdalsdamer som drukket en kopp kaffe ved denne fine duken.

Utbygging

Aukrustsenteret a/s har kjøpt naboeiendommen Grimshaugen og arbeidet med å etablere et utviklingsprosjekt knyttet til Flåklypaland er i gang.



Innsamling av bakgrunnsmateriale til utstillingen Innvandrerportrett fra Nord-Østerdalen.

Det er utarbeidet forslag til nytt toalett-
anlegg på Bjørgan (servicebygg).

Personale

Faste stillinger

Museumsbestyrer konservator:
Per Hvamstad, 100% stilling. (1976)
Museumskonsulent: Helga Reidun Berge-
bakken Nesset, gjenstandsforvaltning,
registrering, utstilling, formidling,
80% stilling. (1988)
Museumshandverker: Torgeir Rennemo,
100% stilling (2001)
Kontorleder Odd Uglem,
100% stilling, (2006)
Museumskonsulent: Arild Alander, arkiv,
bibliotek, 40% stilling
Museumsformidler: Sigurd Nielsen,
100%, (2007)
Avdelingsleder: Gunn S. Hvamstad,
100% stilling (2004) Aukrustsenteret

Driftsleder: Monica Søberg,
90% (2002) Aukrustsenteret
Vaktmester: Jan Løkken (2006)
20% Aukrustsenteret
Avdelingsleder: Maren Kværness Halberg,
80% stilling, (2006) Rendalen Bygde-
museum
Museumsarbeider: Solveig Schärer Freng-
stad, 25% Bjørgan.

Anna hjelp

Birgitte Norsen, Åge Kjenstad, Per Arne
Hagen, Martina Brielmaier Ole Cato
Strømshoved, Per Sverre Lysgård, Anita
Kristoffersen, Ellen Anniken Eng,
Kolbjørn Hagen, Gina Helstad, Ingeborg
Høistad, Frøydis Høistad, Marte Løken,
Henrik Grøndal, Inger Marie Lutnæs.

Det holdes personalmøter og avdelings-
møter etter behov. Intranett er tatt i bruk til
intern informasjon.



Åpning av utstillingen Innvandrerpportrett fra Nord-Østerdalen, publikum samlet ute på tunet på Museumssentret Ramsmoen.

Dokumentasjon / innsamling

Det er foretatt intervju med en rekke innvandrere, folk som har bodd her lenge og nyankomne. Arbeidet med å dokumentere seterbruket og lokal byggeskikk, særlig bruk av stein, har fortsatt.

Samlingsforvaltning

Innsamling/bevaring

Nordøsterdalsmuseet har inngått leiekontrakt på en lagerhall med ca 400 m² effektivt lagerplass. Hallen er beregnet som kaldt-lager for robuste gjenstander, landbruksredskap, båter, anlegg. Tilrettelegging krevde mye ekstra arbeid, men hallen gir etterlengtet plass og oversikt. Hallen kan også brukes til omvisning.

Restaurering/snekkerinnsats

Planlegging av restaurering av Bjørnsonbygningen på Bjørgan har foregått også i 2008. Det er gjennomført møter og befaring med NIKU, Riksantikvaren, Statsbygg og Hedmark fylkeskommune.

Folldal Bygdetun: Taket på sommerfjøs på Tangmoen er lagt om.

Museumssentret Ramsmoen: Arbeidet med opplegging av tak på hovedbygningen er slutført og nytt kjøkken i Stallen installert. Ellers er det utført arbeid i Museumsparken Tynset Bygdemuseum, Rendalen Bygdemuseum og Aukrustsenteret.

Samlingsarbeid

Det er kontinuerlig fokus på samlingsforvaltning.



Fra sin mongolske yort, telt av tovetull, inviterte Alana Lennon til utstilling og undervisning om ” Home is where the heart is – et formidlingsprosjekt om å føle seg hjemme i verden”.

Registreringsprogrammet Primus er installert og overføring av data fra Win Regimus fungerte bra. Arbeidet er utført i samarbeid med Kultur IT (videreføring av Museens datatjeneste) som også er en viktig samarbeidspartner når det gjelder drift.

Primus blir nå brukt for hus, gjenstander, foto, bøker og arkivalia. Med emneord skal det etter hvert bli mulig å søke på tvers i museets materiale. Primus har en egen web-løsning, slik at gradvis vil registreringene bli tilgjengelig på heimesida.

Gjenstander

Det har kommet inn ca 203 nye gjenstander, alt som gaver. Største tilveksten er ei samling med malerier, malt av Gunnar Wefring, dessuten gjenstander med tilknytning til Bjørgan og Tynset stasjon.

Gjenstandene som gis til lokalavdelingene registreres med lokalavdelingenes initialer

og forblir lokalavdelingenes eiendom.

Privatarkiv

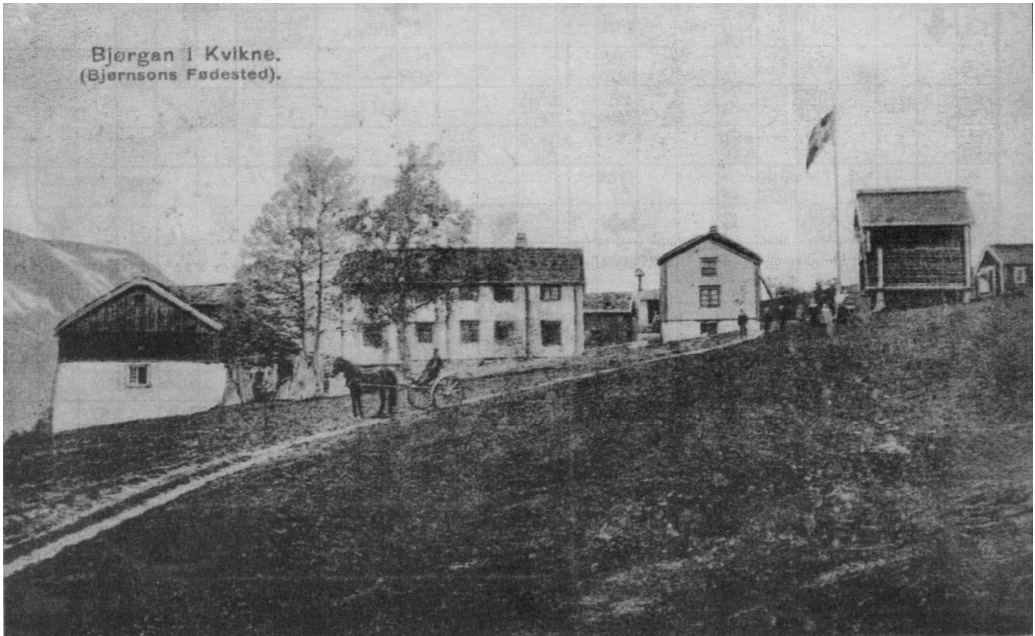
Arkivet består av 108 arkiv, 45 hyllemeter, alt dette er ordnet, i tillegg kommer arkivene ved Gruvemuseet Sfg med pågående ordning.

Tilveksten i 2008 er på 5 arkiv. Samarbeidet med Coop Oppdal om sikring av samvirkelagsarkiv i Nord-Østerdalen har fortsatt.

Ordning av Emnearkivet har kommet et godt steg videre, dessuten er det bygd opp et Kulturminnearkiv, ordnet på kommune, grend og gard.

Foto

I 2008 er det tatt ca 2500 digitale opptak. En vesentlig del av disse bildene er tatt i forbindelse med ulike prosjekt, bl.a. Smilbefaringer, seterbyggeskikk og steinfjøs-



2010 er det 100 år siden Bjørnstjerne Bjørnson døde. Bjørnsonbygningen på Bjørgan skal gjennomgå en omfattende restaurering. Statsbygg har det bygningstekniske ansvaret, mens Nordøsterdalsmuseet er pådriver.



Skoleaktiviteter i Museumsparken, Tynset Bygdemuseum.



Barneboklansering på Aukrustsenteret.

dokumentasjon, dessuten bilder knyttet til bokproduksjonen.

Omfanget når det gjelder avfotografering av gamle bilder har tatt seg oppatt.

Samlet avfotograferte bilder og gamle negativer er nå ca 70 000. Nyopptak er på ca 35000, pluss en tilvekst som ikke er ferdig registrert. Lysbildearkivet er på ca 26000 bilder, her er det ingen tilvekst.

Det er levert bilder til flere publikasjoner; Jubileumboka for Øvre Rendal kirke, Alvdal Bygdebok, Skytterhistorie Tolga, kalender Tolga, dessuten museets egne publikasjoner samt mange henvendelser for øvrig. Det er startet opp samarbeid med Rendalen Historielag om ny fotobok og innsamlingsarbeidet har startet opp.

Biblioteket. Museets fagbibliotek er ferdig registrert og informasjonen er lagt ut på heimesida, det omfatter ca 5500 bøker, med

en tilvekst i 2008 på 276.

Et eget prosjekt er å sikre seg mest mulig av det som er skrevet av og om nord-østerdøler.

Bygningsarkiv, informasjon om museets mange bygninger, legges inn på Primus.

Gaver har kommet fra:

Aukrustsenterets Venner, Ingeborg Prytz, Karen Margrethe og Jonas Collett, Tusta Wefring, Cecilie Jensen Morten Bjarnhoff, Morten Bjørnsmoen, Embret Granrud, Sigmund Steien, Asta Tjølsen, Egil Magnar Stubbsjøen, Idre Hembygdsforening, Ola Stemshaug, Olaf Aas a/s ved Guri Dahlen og Randi Aas, Eva Lyngbakken, Rolf Skjøtskift, Gunn Hvamstad.



Sommeren 2010 åpnes ny fast utstilling: Steinalderen i Nord-Østerdalen, der får du vite mer om bruken av steinklubba.

Dataregistrering/digitalisering

I 2008 har vi hatt fokusert innsats på registrering og digitalisering
Gjenstander i primus, med digitalt bilde
Det er siste året registrert 991 gjenstander og arkiv
Gamle reprenegetativer er digitalisert, registrert i primus og lagt inn bilde
Digitale nyopptak skal registreres fortløpende, ferdig med 2007, startet opp med 2008.
11704 gjenstander og 31840 fotografier er

lagt inn på data, med søkermuligheter for internt bruk.

Kultur- og bygningsvern

Vegledning og faglige uttalelser i forbindelse med bygningsvern, restaurering og rivning har fortsatt. Det har vært et nært samarbeid med noen kommuner om vurdering av SMIL-midler, særlig aktiv kontakt med Alvdal, Tynset, Folldal og Os kommuner.



Populært innslag på Gatebiltreffet på Aukrustsdenteret.

I tillegg har det også vært mange henvendelser fra eiere i andre sammenhenger, kommet med råd og anbefalinger, laget vurderinger. Ca 50 steder er befart.

Nordøsterdalsmuseet har deltatt i arbeidet med utvidelsen av Verdensarvstedet Røros og Circumferensen og i oppstarten av fylkesdelplan (regionplan) for samme område.

Prosjekt/samarbeid/kurs

Det er gjennomført Steinmurerkurs ved Magnillsjøan i Tolga, et gammelt saufjøs i stein er gjenoppbygd, med deltaking bl a fra Danmark. Murene er på det nærmeste slutført, taket gjenstår.

Prosjekt om Dølafe-jubileet, bl a bok av Egil Simensen: Dølafeet, utgitt i samarbeid med Dølafelaget og Tine, med Tine som hovedbidragsyter.

På oppdrag fra Magnillsjøan setersameie har museet skrevet og utgitt boka Magnillsjøan.

Formidling /Arrangement

Det drives et omfattende formidlingsarbeid. Gjennom et aktivt samarbeid med organisasjoner, frivillige, venner legges ned svært mange timer i innsats. Den største innsatsen knytter seg til drift av museumsgarden på Dølmotunet og Olsok på Tolga, Landbrukets Dag, Tynset, Gatebiltreff Aukrustsenteret, Bullspill og Familiedag Rendalen Bygdemuseum.

Arbeidet med en ny fast utstilling i Stallen på Museumssentret Ramsmoen: Steinalder har fortsatt, prosjektmedarbeidere er engasjert.

Utstillinger

Ramsmoen:

Innvandrerportrett fra Nord-Østerdalen
Alana Lennon: Home is where the heart is
Fotoutstilling: Dølafe
Juleutstilling
Miniutstilling: Kaffe



Dølakua Frøya fra 1927.

Akrustsenteret

En verden i farger.

Maleriutstilling Alvdal kulturskole
1, 2, 3. Rolf Starup. Utstilling for de aller
minste.

Finn feilen. Avistegninger av Siri Dokken
(tegner i Dagsavisen).

Foran og bak sløret. Unni-Lise Jonsmoen,
malerier. Cecilie Hveding, smykker.

Pondus. Frode Øverli.

I samarbeid med Alvdal kulturkontor.

Syn og segn Tegninger.

Ingrid Eggset og Tore Bjerkestrand.

Vandreutstillinger

Innvandrerportrett fra Nord-Østerdalen:

Rendalen

Dølafe: Fotoutstilling, Tolga

Foredrag

Rendalen Bygdemuseum:

Tor Engebregtsen: Jakt og fangst i Øster-
dalen

Bokkafé med Knut Faldbakken

Museumssentret Ramsmoen:

Ingrid Dillekås Adelsøn, tema: Sko

Ola Jonsmoen, tema: Potet

Knut Sprauten, tema:

Kobberverkets økonomiske betydning

Jostein Bergstøl, tema: Tidlig samekultur

Ola Stemshaug: Stadnamn knytt til utmark
og arbeidsliv

Bjørn Hol Haugen: Herrene pynter seg

Anne Storbekken: Stell og pleie av skinn-
bøker

Akrustsenteret

Hege Ulstein: Tegneren Siri Dokken

Tom Ostad: Om pondus

Spell/Konserter

Aukrustsenteret. Høgt og lågt , Aukrust for store og små ved Ivar Nergaard
Nissen på haugen med Over Røsbak, Sigmund Groven og Ivar Anton Waagard, sammen med Alvdal kulturkontor
Museumssentret Ramsmoen: minikonsert med sangkoret til Østerdalslaget

Diverse arrangement

Rendalen Bygdemuseum: Familiedag
Aukrustsenteret: Mini Solan, skilek, Solan
Gundersen Vinterleker sammen med Alvdal Idrettslag, Freske fraspark og drageverksted, sammen med Alvdal Idrettslag og Alvdal bygdekvinne­lag, Gatebiltreff
Julegate, baklansering: Solan og Ludvigs jul

Dølmotunet: Handverksdager, Slåttedager, Matlaging, Markedsdag, Barneaktiviteter
Tynset Bygdemuseum: Mart'ns-kjørere, Landbrukets Dag,
Museumssentret: Magfoldsåret 2008 Utstillingsåpning,
Folldal Bygdetun: Sagdag i Mellomsbekken
Gruvemuseet: Arkivdag.

Guiding

Det er økende spørsmål etter guiding av bussgrupper og skoleklasser.
Rendalen Bygdemuseum har utviklet et spesielt tilbud, ellers utføres det på forespørsel.

Audioguides

Egg og Husantunet er utstyrt med audioguides. På Husantunet er det også en engelsk versjon.

Samarbeid med skolene/ Den kulturelle skolesekken

Museet, med de ulike avdelinger og en rekke samarbeidspartnere, har et omfattende tilbud og engasjement knyttet til skolene.

Aukrustsenteret: Følg Felgen
Rendalen Bygdemuseum:

Skole i gamle dager, Akresamlinga
Tynset Bygdemuseum: Aktivitetsdager for Ungdomsskolen, 3 klasse og temadag: Rydding og stell i Museumsparken.

Museumssentret Ramsmoen:
Skolesekkopplegg knyttet til Mangfoldsåret og Alana Lennons utstilling:

Home is where the heart is

Undervisning i utstillingene, bestemte temaer f.eks. byggeskikk, gamle bilder, dessuten på skolene og ved lokale museer eller kulturminner bl a Røstvangen.

Tolga skolene er aktive brukere av Dølmotunet, til undervisning og ulike aktiviteter.

Det er utarbeidet flere Powerpoint-opplegg til bruk i skolesammenheng: Røstvangen, lokal krigshistorie, Avishistorie, Tynset mart'n, tekking med stein, Østerdalsstua.

Informasjon/Markedsføring

Aukrustsenteret har turistinformasjon på oppdrag fra Alvdal Aktivitet og har utviklet nye nettsider www.aukrust.no med Nettbutikk. Museumssentret Ramsmoen konsentrerer informasjonen om museets avdelinger og regionens natur og kultur.
Nordøsterdalsmuseet deltok på Reiselivsmessa januar 2008 med innsats fra Aukrustsenteret, Rendalen Bygdemuseum og Museumssenteret.

Vi er medlem av Hedmark reiseliv. Det er produsert en rekke plakater, flyers og løpesedler. Det er utarbeidet fellesbillett og gjort framstøt for å nå fram til flere bussturister. Tilgjengelige mediakanaler er flittig brukt, både regionale og sentrale, det siste særlig brukt av Aukrustsenteret. Informasjon om Aukrustsenteret er oversatt til tysk.

Opplysningsvirksomhet

Kåserier/orienteringer

Sigurd Nielsen: Presentert Innvandrerutstillingen: IKM Oslo, Glomdalsmuseet
Elverum, Glasgow.

Helga Reidun Bergebakken Nesset:

Østerdalsluva i Historielaget Fredriks gave. Per Hvamstad: Setermøte i Dalsbygda, Hedmark fylkeskommunes komite for vg skole, Alvdal kommunestyre.

Artikler

Sigurd Nielsen:

Arbeidsinnvandring i Nord-Østerdalen før og nå i Årbok for Nord-Østerdalen 2008.

(sammen med Per Hvamstad).

Helga Reidun Bergebakken Nesset:

Østerdalsluva – ein levande tradisjon i Årbok for Nord-Østerdalen 2008.

Arild Alander:

Kvinne- og famlielivet på Verket

i Årbok for Nord-Østerdalen 2008.

Per Hvamstad:

Bruk av stein i hus i Årbok for Nord-Østerdalen 2008.

Årbok for Nord-Østerdalen 2008

Årets årgang som er nr. 27, var ferdig fra trykkeriet i slutten av november, opplag 1200.

Bidragstyttere i boka har vært: Ola Jonsmoen, Kirsti Strøm Bull, Anders Often, Hans Jacob Bull, Amund Haugen Steinbakken, Kirstine Prestmoen Tallerås, Karin Platou, Knut Sprauten, Ingrid Bjørnstad, Olava Floor, Arild Alander, Sigurd Nielsen, Helga Reidun Bergebakken Nesset og Per Hvamstad.

Andre publikasjoner

Egil Simensen: *Dølafæet*, utgitt i samarbeid med Dølafelaget og Tine.

Per Hvamstad: *Magnillsjøen*, utgitt på oppdrag av Magnillsjøen Setersameie.

Ramsmoposten 1/2007, trykt i 2000 eks.

Samarbeid, kontakt

Nettverk/samarbeid/faglig utvikling Nordøsterdalsmuseet er medlem i Norges Museumsforbund. Vi er med i 5 abm-nettverk 1) gruve og bergverk med Bergverksmuseet på Kongsberg som "nav", 2) "byggnettverk" med Ryfylkemuseet som på-

driver, 3) Kulturlandskap med Sogn Folke-museum som leder 4) Musikknettverket som Ringve musikkhistoriske museum leder, 5) Litteraturnettverk med Aasentunet som leder.

Nordøsterdalsmuseet arrangerte samling i Bjørnsonforum og deltok på tilsv. i Nesset.

Samarbeid og deltaking, kurs, verv

Gunn S. Hvamstad:

styremedlem i Fjellregionen Næringsforum varamedlem til styret i Musea i Hedmark Alvdal kommunes gruppe for omdømmebygging.

Helga Reidun Bergebakken Nesset:

styremedlem i Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet.

Monica Sjøberg:

varamedlem til styret i Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet.

Odd Uglem:

styremedlem i Musea i Hedmark.

Styremedlemmer og ansatte har deltatt på seminar/kurs med tema: Museumformidling, natur og kultur, museumsledelse, Fjellkonferanse. Utstilling og bevaring.

Fagdager

I tilknytning til foredag o.l. holdes det fagdager, for drøfting og informasjon om spesielle fagtemaer.

Besøksstall/Arrangement statistikk

Dette avsnittet utarbeides når alle opplysninger har kommet inn.

Sluttkommentar

Rådsmøtet 2008 satte opp en ambisiøs arbeidsplan, som sammen med budsjettet har vært retningsgivende for museets Ved en gjennomgang viser det seg at måloppnåelsen er ganske bra. Vanskelig å finne konkrete måleinstrumenter. Vi ligger noe etter å ønske når det gjelder registrering av gjen-

stander og foto, dessuten på vedlikehold, årsak: Oppgavene er for store for de ressursene som er tilgjengelige.

Når det gjelder arrangement og aktivitet er resultatet bra, og museet med sine mange avdelinger fungerer som aktive møteplasser og utgangspunkt for kunnskap og opplevelser.

Gjennom arbeidet med ny museumsplan tar en sikte på å avklare spørsmål knyttet til oppgave og ansvarsfordeling og legge et godt fundament for framtida.

Museet har 8,25 faste årsverk fordelt på 11 personer, med stillinger fra 100% til 20%, som fylles av 5 kvinner og 6 menn.

Styret består av 2 kvinner og 4 menn, med 3 kvinner som varamedlemmer.

Det er en stor innsats fra frivillige museumsarbeidere, disse fordeler seg relativt likt mellom kjønnene. Vi skulle imidlertid hatt flere yngre, fra 55 år og nedover.

Nordøsterdalsmuseet har ikke virksomhet som forurensar det ytre miljøet. Sjukefraværet blant de fast ansatt har vært lite og arbeidsmiljøet er godt.

Nordøsterdalsmuseet mottar direkte støtte fra KKD, Hedmark Fylkeskommune og de lokale kommunene. Framtidige driftsmidler er sikret gjennom disse. Stiftelseskapitalen er positiv. Styret anser derfor at forutsetningene for fortsatt drift er til stede.

Tynset, 19. mars 2009.

<i>Arne Karlsen</i>	<i>Hans Jacob Bull</i>
styreleder	nestleder

<i>Ola Jonsmoen</i>	<i>Bjørn Follestad</i>
<i>Tor Stenersen</i>	<i>Monica Sjøberg</i>

Per Hvamstad
Museumsbestyrer/konservator (NMF)

