

NVIM på TV i inn- og utland

NVIM har i år virkelig blitt oppdaga som film- og TV-location.

Av norske TV-selskaper kan vi nevne TV2, TVNorge, NRK og Brunstad TV. Fra utlandet hadde vi besøk av den tyske TV-kanalen NDR i ei hel uke. De filma kraftstasjonen, M/Y Tysso, klatring i Via Ferrata og Lilletopp. De la spesiell vekt på det historiske aspektet i kombinasjon med friluftaktiviteter. I ettertid har NDR fått en storm av henvendelser fra folk som vil vite hvordan de kommer seg til Tyssedal.

Vi håper på en besøksøkning også i kjølvannet av NRK sitt program "Ut i naturen" og TVNorge sitt 71° Nord.

Det tyske programmet kan du se på vår facebook side :

www.facebook.com/vasskraftmuseet

**HUSK årets juleverksted i
Folgefongata og Buen
lørdag 1. desember!**



NDR filmer MY Tysso



71° Nord deltagere konkurrerer



NRK intervjuer Lars Ove Seljestad og Terje Kollbotn for programmet Migrapolis.

**HUSK Tyssedalskoret
sin julekonsert i
kraftstasjonen
fredag 14. desember!**

Museumslaget på tur til Utstein

Museumslaget til NVIM hadde sin årlige medlemstur lørdag 25. august. Turen til Utstein kloster, Norges eneste bevarte middelalderkloster. I dag er det museum, konferansested, selskapslokaler og konsertarena. Klosteret ligger på Mosterøy i Rennesøy kommune. Det ble etablert som kongsgård for Harald Hårfagre etter slaget i Hafrsfjord, ca 872. Rundt år 1200 bygde Magnus Lagabøter det som i dag er Utstein kloster, og ga det videre til Augustinermunkene. Fra 1265 og fram til reformasjonen i 1536 ble klosteret drevet som et Augustinerkonvent. Etter reformasjonen ble den katolske kirkes eiendommer inndratt og overført til kronen. I 1661 ble alt solgt til private, hele 139 gårder fulgte med på kjøpet. En gammel kirke er tilknyttet klosteret. Tårnet er plassert midt mellom kor og skip som gjør den unik i Norge. Kirken er i

bruk den dag i dag. Denne lørdagen var det bryllup der. Etter reformasjonen var klosteret ubebodd i lengre perioder, og bygningene forfalt. Da Christopher Garman flyttet inn i 1750, ble anlegget satt i stand, men forandret.

Christopher giftet seg med Cecilie, og på dødsleiet avtvang hun ham løfte om at han aldri skulle gifte seg igjen. I så fall skulle en forbannelse ramme ham. Han holdt dette løftet i 20 år, men så giftet han seg på nytt. Under seremonien så han for seg Cecilie, 8 dager etter bryllupet døde han. Han er begravd under klosterkirken. Mange har opplevd mystiske ting og sett Cecilie vandre gjennom østfløyen i flagrende hvite klær.

Vi kikket så godt vi kunne, men ingen gjengangere viste seg for oss. Kanskje det var for lyst ?

Tekst Ingunn Eitrheim



Borgplassen hvor dette bildet er tatt, er nå hellelagt, men var opprinnelig urtehage.



Villaen i Skjeggedal

Villaen ved Ringedalsdammen er bygd i ein nasjonalromantisk stil, - nesten som henta ut frå eventyrverda. Men kven bygde villaen og når? Vi har ikkje svaret, men oppdaga litt tilfeldig at huset har mange fellestrekk med ferdighusfirmaet Strømmen Trevarefabrikk sin paviljong på verdsutstillinga i Belgia i 1905.



Fleire norske firma stilte ut såkalla "moderne og mobile huse" på verdsutstillingane den gong. Prefabrikerte hus var populære. Entreprenørfirmaet Strøm & Hornemann bruka ferdighus under anlegget på Bergensbanen. Kan dei ha gjort det same i Skjeggedal frå 1906? Eit ferdiggappa laftehus var rasjonelt når alt måtte kløvjast opp turistvegen og bygginga måtte gå fort.

Men detaljane var likevel viktige, taket på villaen blei pynta med mønekam og gavlblomar, - ikkje drakehovud.

Sommarbiletet er frå juni 1909 og har tittelen Ingeniørbolig ved Ringedalsvand. Ingeniør Thorvald Schult og familien budde her i 1909. I 1913 blei huset flytta fordi plasseringa var i konflikt med Ringedalsdammen.

Vinterfotoet viser at villaen og blei bygd ut i breidden. Seinare er eit bislag bygd i gavlen.



Eit par spørsmål er framleis uavklara: kven har teikna/bygd villaen opprinneleg? Vidare spør vi om huset blei kalla damvokterbolig eller vokterbolig i periodar?

Har du svar så kontakt NVIM.

Foto frå arkivet NVIM/AS Tyssefaldene. Tekst Brita Jordal

Retur: NVIM; Naustbakken 7, 5770 TYSSDAL

Allsangkveld "Hver med sitt nebb"

"Trubadurene" Nappe, Torstein, Magnus, Per og Dodlen underholdt ca 45 store og små i Soknehuset denne regntunge kvelden i oktober. Ingunn leste Torbjørn Egner og Vidar Våde fortalte en rørende kjærlighetshistorie og om strømmen fra Tyssedal fra 1916 til i 60-åra. Kaker og kaffe ble det også tid til. Kari og Brita svingte kjøkkenet! Det var fin stemning og mye latter.

"Der hvor man synger kan du rolig slå deg ned. Onde mennesker har ingen sanger" (J.G.Seume)

På soknehuset var det bare gode mennesker!

Tekst Ingunn Eitrheim



Skal du arrangere kurs, seminar eller konferanse?



Vi har moderne og inspirerende møtelokale i Statkraftstova.

Alle møterom har dagslys, og er luftige og komfortable.

Konferanseverten vår er tilgjengeleg under heile opphaldet.

Vi skreddarsyr opplevingar i historiske omgjevningar:

kulturinnslag, omvisingar, turar, lagbygging, konsertar, etc.

Kontakt oss for tilbod.

post@nvim.no - 53 65 00 62

www.nvim.no